

CURSO: 1º ESO A**Tutor/a: Alejandra Ródenas López**

<u>MATERIA</u>	<u>CONTENIDOS</u>	<u>ACTIVIDADES/TRABAJOS</u>	<u>FECHA DE ENTREGA</u>	<u>VÍA DE CONTACTO CON EL PROFESOR</u>	<u>TIEMPO DE TRABAJO DIARIO</u>
MATEMÁTICAS	Día 17: Proporcionalidad directa e inversa	Día 17: Copiar los cuadros de las páginas 152 y 153. Ejercicios del objetivo 1 del plan de trabajo	Día 17	Pueden mandar sus tareas por WhatsApp o al correo electrónico srodenas@hotmail.com	1 h
	Día 18: Regla de tres directa	Día 18: Copiar el ejemplo y el cuadro del método de reducción a la unidad, página 154. Copiar la página 155. Ejercicios 1, 2, 4, 5 del objetivo 2 del plan de trabajo	Día 18		1 h
	Día 19: Regla de tres directa	Día 19: Hacer el resto de ejercicios del objetivo 2 del plan de trabajo	Día 19		1 h
	Día 20: Regla de tres inversa	Día 20: Copiar el ejemplo y el cuadro del método de reducción a la unidad, página 156. Copiar la página 157. Ejercicios 1, 2, 4, 5 del objetivo 3 del plan de trabajo	Día 20		1 h
LENGUA	Tema 8 (“Los chicos harapientos”).	- Martes, 17 – Miércoles 18: Inicio del tema 8 con la lectura “Metáforas”: - Ejercicios 1 a 9, 11, 15 y 17 (pp. 132-133). - Para que les quede más claro el concepto de metáfora, consultar: https://www.youtube.com/watch?v=DjKj-pE1u7E . - Lunes, 23: Literatura, los géneros literarios: - Resumir contenido págs. 134 y 135.	- A la vuelta a clase.	mbarea2@yahoo.es	20 minutos cada día.

	<p>Lectura: Jordi Sierra i Fabra, <i>¡Querido hijo, estás despedido!</i></p>	<p>- Ver vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=41j4C-Jq7yE - Martes, 24: Ejercicios 1 y 2 (págs. 134-135). - Miércoles, 25: Lengua, el enunciado y la oración: - Resumir contenido págs. 138 y 139. - Ver vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=Jrq1dVDSg-l - Jueves, 26: Ejercicios 1, 2, 5, 7, 8 y 9 (pp. 138-139).</p> <p>- Jueves, 19: Se nos quedó pendiente hacer este ejercicio de repaso de la lectura que nos ha ocupado varios jueves. Envío enlace para que refresquen la memoria y leer el epílogo, que no dio tiempo a terminar en clase. En archivo adjunto, tarea que pueden hacer ahí mismo.</p>	- A la vuelta a clase.		40 minutos (una sesión)
INGLÉS	<p>Día 17: Repaso Unit 6</p> <p>Día 18: Repaso 2º trimestre</p> <p>Día 19: Repaso 2º trimestre</p> <p>Día 20: Speaking</p>	<p>- Leer y comprender texto P.81. Hacer actividades P.81 (1 y 2)</p> <p>- Hacer actividades de repaso: P.84 (1,2) P.85 (1,2)</p> <p>- Hacer actividades de repaso P.85 (3,4,5)</p> <p>- Grabar un video de menos de 1,5 minutos presentando a tu mascota (si no tienes mascota, puedes</p>	<p>Día 18</p> <p>Día 19</p> <p>Día 20</p> <p>Día 23</p>	<p>Pasen Correo electrónico: inma.gomez4@gmail.com</p>	<p>45 minutos</p> <p>45 minutos</p> <p>45 minutos</p> <p>1'20 h</p>

	Día 24: Writing	elegir cualquier otro animal) - Estudiar verbos irregulares: Leave-Meet	Día 25		1 h
	Día 25: UNIT 7	- Escribe una redacción de aproximadamente 50 palabras comparando un insecto y un mamífero. Usa el vocabulario y la gramática estudiada en UNIT 6	Día 26		55 minutos
	Día 26: UNIT 7	- Hacer portada UNIT 7 Hacer vocabulary list de las palabras en azul de la página y hacer actividades 2 y 3	Día 27		55 minutos
	Día 27: Irregular Verbs	-2ª Parte de vocabulario de la Unidad 7. Copiar las palabras en azul de la Página 94 y hacer actividades 1,2,3 - Estudiar Verbos irregulares (Pay-Sell)	Día 28		30 minutos
BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA	Reino animal: características, clasificación, nutrición y relación	Se realizarán en el cuaderno de clase 6 páginas del libro cada semana (tanto en español como en inglés) con las indicaciones que el alumno ya conoce respecto del cuaderno de clase: explicaciones escritas del apartado, dibujos, copiar el apartado correspondiente del libro de inglés y actividades de inglés copiando los enunciados (las actividades del libro de español son voluntarias). Los alumnos que tengan el cuaderno de clase con apartados anteriores incompletos deben completarlo y tenerlo al día. En estas dos semanas el alumno deberá tener el cuaderno completo hasta la página 83 (incluida) del		bioygeoiesmarin@yahoo.com	40 minutos al día

		<p>(METAFORAS VISUALES)</p> <p>DISEÑA UN CÓMIC:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comienza con una idea que defina como será tu cómic ➤ Realiza el argumento de tu comic, contando la historia con detalles. Procura que tenga planteamiento nudo y desenlace. Haqui puedes diseñar los personajes, tienen que diferenciarse bién. ➤ Construye un guión en el que definas las imágenes y textos de cada viñeta <p>Procura que tenga diferentes bocacillos y planos, usa metáforas visuals y efectos cinéticos. El mínimo de viñetas será de 8</p> <p>Continua con el cómic</p> <p>Termina y envía el cómic haciéndole una foto</p>			<p>1 h</p> <p>1 h</p>
FRANCÉS	<p>Repasar Tema 4: -Grammaire: Les verbes pronominaux L'heure -Vocabulaire:</p>	<p>-A la vuelta habrá un pequeño examen sobre la gramática y el vocabulario estudiados. -Redacción sobre tu rutina, tu día a día, utilizando los verbos pronominales y la hora.</p>	<p>Redacción: fecha límite 26 de Marzo</p>	<p>IPasen / noes_14@hotmail.com</p>	<p>1 hora</p>

	Les sports Les instruments				
GEOGRAFÍA E HISTORIA	- Semana del 16 al 20 de marzo: Punto 5: Legado cultural y artístico	- Lectura comprensiva de la página 150 - Resumen en el cuaderno de los epígrafes 5.1. (La escritura cuneiforme) y 5.3. (La escultura y la cerámica vidriada). - El epígrafe 5.2. (La arquitectura) se va a ver mediante un trabajo, cuyas instrucciones ya se han dado, y que debe entregarse antes del día 20.	- hasta el día 20 de marzo	pacogeohis@gmail.com	- 60 minutos aprox. (x3 sesiones)
	- Semana del 23 al 27 de marzo: Repaso del tema para el examen del día 2 de abril.	- Realizar actividades de repaso: 1, 2, 3, y 4 de la página 154.	- hasta el día 27 de marzo		- 60 minutos aprox. (x3 sesiones)
MÚSICA	Viernes 20/03/20: EL VIOLÍN (p. 32 del libro de texto de Música)	a) Lee y haz un esquema de los contenidos presentados b) Realiza los ejercicios de audición propuestos (si dispones de los recursos para encontrar la obra indicada y poder escucharla) c) Deduce qué función podría tener cada una de las partes del instrumento musical señaladas en la ilustración	20/03/20	sarah.vacher@gmail.com	1 h
	Lunes 23/03/20:	a) Lee y haz un esquema de los contenidos presentados			

	<p>EL PIANO (p. 60 del libro de texto de Música)</p> <p>Viernes 27/03/20: LA FLAUTA TRAVESERA (p. 88 del libro de texto de Música)</p>	<p>b) Realiza los ejercicios de audición propuestos (si dispones de los recursos para encontrar la obra indicada y poder escucharla)</p> <p>c) Deduce qué función podría tener cada una de las partes del instrumento musical señaladas en la ilustración</p> <p>a) Lee y haz un esquema de los contenidos presentados</p> <p>b) Realiza los ejercicios de audición propuestos (si dispones de los recursos para encontrar la obra indicada y poder escucharla)</p> <p>c) Deduce qué función podría tener cada una de las partes del instrumento musical señaladas en la ilustración</p>	<p>23/03/20</p> <p>27/03/20</p>		<p>1 h</p> <p>1 h</p>
REFUERZO DE LENGUA CASTELLANA	UNIDAD 8	<p>Leer apartados del libro de texto 2.1 y 2.2, p.133-134. Hacer actividades de refuerzo, p.136 (1,2 y 3)</p> <p>Actividades de vocabulario p. 136 (4,5,6,7,8 y 9)</p> <p>Escribe un texto literario. Actividad p. 137.</p>	Se comprobarán y evaluarán a la vuelta	A través de PASEN	1 h cada día (2 horas a la semana)

VALORES ÉTICOS		<p>Elabora una tabla en la que señales las diferencias entre las leyes jurídicas y las leyes morales.</p> <p>-¿Consideras que una sociedad podría vivir sin derecho? Justifica tu respuesta.</p> <p>-¿Es lo mismo legalidad que legitimidad? Señala, con un ejemplo, su diferencia.</p>	<p>Se entrega a la vuelta</p>	<p>IPasen/ profefiloalba@hotmail.com</p>	<p>2 horas</p>
CAMBIOS SOCIALES	<p>Búsqueda en internet sobre el tema: Brecha salarial hombres y mujeres.</p> <p>Ya hemos trabajado este tema en clase y hemos visto un vídeo que abordaba esta cuestión.</p>	<p>-Buscar vídeos y documentos en los que se usen argumentos diversos para explicar la controversia sobre la brecha salarial.</p> <p>-Redactar un trabajo con la información recabada (una página mínimo)</p>	<p>Lunes, 30 de marzo</p>		<p>2 horas</p>